

PARIS RUE VISCONTI

Expositions et nouvelles acquisitions des Galeries de la rue Visconti

Du samedi 21 au lundi 23 mars 2009, de 14h à 19h

[mail : tribalvisconti@gmail.com](mailto:tribalvisconti@gmail.com)

7 GALERIES FONT L'ÉVÉNEMENT

Le 21 mars 2009, toutes les Galeries d'art primitif de la Rue Visconti vous convient à leur vernissage de Printemps.

En l'espace de quelques années, cette petite rue, nichée au cœur du quartier Saint-Germain-des-Prés, est devenue le lieu de visite incontournable des amateurs d'arts premiers du monde entier. L'Afrique, l'Océanie, l'Asie et l'Amérique y sont représentées dans 7 Galeries spécialisées. Désireux de mettre en commun leurs talents respectifs, les galeristes de la Rue Visconti ont souhaité créer un événement fédérateur qui deviendra, sans aucun doute, au fil des ans, un classique de la profession.

2,3,4,5,6,7,11 Rue Visconti

Voyageurs & Curieux, 2 rue Visconti, 75006 PARIS

Galerie S.L., 3 rue Visconti, 75006 PARIS

Mingei Arts Gallery - C/o Atelier Visconti, 4 rue Visconti, 75006 PARIS

Yann Ferrandin, 5 rue Visconti, 75006 PARIS

Le Toit Du Monde, 6 rue Visconti , 75006 PARIS

Galerie Maine Durieu, 7 rue Visconti, 75006 PARIS

Galerie Pascassio Manfredi, 11 rue Visconti , 75006 PARIS

Voyageurs & Curieux

Jean-Édouard Carlier

2 rue Visconti

75006 PARIS

T : +33(0)1 43 26 14 58 / F : +33(0)1 43 26 06 64

M : +33(0)6 74 53 78 79

www.voyageursetcurieux.com

contact@voyageursetcurieux.com

Jean-Edouard Carlier vous propose de découvrir l'art de l'Océanie, 2 rue Visconti, à la galerie Voyageurs & Curieux. Depuis son inauguration en 2001, la galerie présente un choix vaste et rigoureux d'objets provenant des îles du Pacifique.

Pour l'événement « *Paris Rue Visconti* », la galerie dévoilera ses nouvelles acquisitions.

Membre du Syndicat National des Antiquaires



Haut de poteau du tour de case *Girue*.

Population Kanak, Région de Touho, cote nord de Grande Terre,
Nouvelle-Calédonie, Mélanésie.

Bois.

H. : 43 cm.

Ancienne étiquette : « *j'ai reçu le 13 mai 1889 Ce Tabou Canaque qui m'a été envoyé par Mr Ernest de Lesquen, mon neveu receveur central des finances au bureau des postes et télégraphes de Nouméa Nouvelle-Calédonie.* ».

Galerie S.L.

Stella Loebarth & Serge Le Guennan

3 rue Visconti

75006 PARIS

T/F : +33 (0)1 43 25 35 25

galeriesl@free.fr

La Galerie S.L., installée au n°3 de la rue Visconti, propose tout au long de l'année des objets issus des cultures archaïques de la Chine et de l'Asie du Sud Est ainsi que de la belle ethnographie du continent africain.

À l'occasion de l'événement « *Paris Rue Visconti* », nous aurons le plaisir de présenter nos dernières acquisitions dans les domaines précités.

La Galerie est ouverte tous les jours sauf le dimanche de 11h à 13h et de 14h à 19h.



Poignée de Keris indo-javanaise

15^{ème}-16^{ème} siècle

Ivoire

Hauteur : 10 cm

Mingei Arts Gallery

C/o Atelier Visconti

Philippe Boudin & Maiko Takenobu

4 rue

75006 PARIS

M : +33(0)6 09 76 60 68

info@mingei-arts-gallery.com

Mingei Arts Gallery est la seule galerie spécialisée dans le Mingei japonais, un art populaire récemment mis à l'honneur au musée du quai Branly avec une exposition qui lui était spécialement consacrée et au centre Georges Pompidou où de nombreuses pièces Mingei côtoient les œuvres d'art contemporain de la collection Daniel Cordier.

Anciens objets du quotidien en bois, masques du Noh et du Kyogen, céramiques de la cérémonie du thé, textiles ruraux ou laques raffinées, Mingei Arts Gallery présente également des bronzes japonais aux lignes « art déco » et des peintures kakejiku de l'ère Edo (1603-1868). La galerie expose également en permanence des objets d'essence chamanique provenant de l'aire himalayenne.

Pour l'événement « *Paris Rue Visconti* », (21-22 et 23 mars 2009), Mingei Arts Gallery présentera en exclusivité ses dernières acquisitions.



Eléments de *asa boro futongawa*,
Chanvre, lin, coton, tendu sur châssis,
111 cm x 118 cm
Japon, Meiji (1868-1912)

Yann Ferrandin

5 rue Visconti

75006 PARIS

T : +33 (0)1 43 26 08 37/ F : +33(0)1 46 33 44 05

M : +33 (0)6 85 43 75 84

www.yannferrandin.com

yann.ferrandin@orange.fr

C'est en 2008 que Yann Ferrandin s'installe au 5, rue Visconti, sa nouvelle adresse.

Le marchand expert, lui, exerce depuis bientôt 20 ans.

Si la qualité et l'authenticité sont ses exigences premières, ses domaines de compétence sont vastes : Arts Premiers africains, océaniques, de Colombie Britannique et esquimaux...

Yann Ferrandin présentera pour cette première édition de « *Paris Rue Visconti* », une sélection de ses toutes dernières acquisitions.

Yann FERRANDIN

Membre du S.N.A (Syndicat National des Antiquaires)

Membre du C.N.E (Compagnie Nationale des Experts)



Rare statuette Koulango, République de Côte-d'Ivoire
19^e siècle

Hauteur : 32 cm

Ancienne collection Joseph Herman, Londres

Le Toit Du Monde

Arts de l'Himalaya

François Pannier

6 rue Visconti

75006 PARIS

T/F : +33 (0)1 43 54 27 05

www.letoitdumonde.net

contact@letoitdumonde.net

Créée en 1983 sur la Butte Montmartre et installée depuis 2000 rue Visconti, la Galerie le Toit du Monde s'est vouée à l'étude des cultures himalayennes et à la recherche de pièces exceptionnelles représentatives de la richesse et de la variété de l'art de cette région encore méconnue des collectionneurs.

Commissaire de nombreuses expositions consacrées aux masques et arts tribaux de l'Himalaya dans des institutions ou des musées, tel le musée de la Castre au Suquet (Cannes) ou le musée des arts asiatiques de Toulon, François Pannier a aussi publié un certain nombre de catalogues sur les masques, le chamanisme et les ghurras.

Il est également l'organisateur du 1^{er} colloque sur les Masques et arts tribaux de l'Himalaya en décembre 2007 au musée Cernuschi à Paris. Dans le cadre d'une importante exposition sur les masques de l'Himalaya à Martigny (Suisse) qui débutera en avril 2009, un second colloque, en avril 2010, s'y déroulera qui permettra de faire le point sur les récentes recherches, artistiques ou ethnographiques.



Masque Momp
Ancienne collection Kerchache

Galerie Maine Durieu

7 rue Visconti 75006 Paris
T : 01 43 26 82 52 / F : 01 43 25 60 58
mainedurieu@wanadoo.fr

La Galerie Maine Durieu a quitté le Quai des Grands Augustins pour s'installer rue Visconti, se rapprochant ainsi du cœur de l'Art Tribal. Maine Durieu continue à explorer les multiples expressions de l'Art de l'Afrique de l'ouest, en particulier celles de Côte d'Ivoire et du Burkina Faso ainsi que l'art du Métal, source inépuisable de découvertes dans la forme et le contenu. Pour la première édition de l'évènement « *Paris Rue Visconti* », elle reprend un thème familier en présentant l'exposition « Au Fil de l'Eau... ».

«Au Fil de l'Eau...»

Exposition présentée par la galerie Maine Durieu du 21 mars 2009 au 30 avril 2009

L'eau, la mer, les grands fleuves ont fasciné les artistes et développé leur imagination, donnant naissance à des œuvres remarquables par leur qualité plastique et leur richesse symbolique.

L'exposition « *Au Fil de l'Eau...* » nous invite à découvrir la beauté et la diversité des objets dédiés à l'eau.

Les œuvres présentées par la galerie Maine Durieu nous entraînent vers ces terres lointaines qui ont tant fait rêver les premiers explorateurs : l'Océanie, l'Afrique, l'Asie et l'Arctique...

Pirogues, canoës et maquettes de bateaux du monde entier témoignent du soin particulier que les sculpteurs ont apporté à la fabrication de ces objets garants, de la survie de la communauté et bien souvent considérés comme sacrés.

Nasses, pagaies, harpons et hameçons évoquent les techniques de pêche et de navigation à travers le monde. La préciosité des matières (pierre, bois, os, ivoire...) et le raffinement du décor font de ces objets de véritables œuvres d'art.

Les coquillages ont été, de tout temps et sous toutes les latitudes, une source d'inspiration majeure pour les artistes. Les parures et les monnaies présentées dans l'exposition nous permettent de découvrir l'ingéniosité et la créativité des artistes du monde entier.

Lié à la richesse et l'abondance, le poisson est un motif bénéfique qui porte bonheur. Dans l'exposition, une multitude de poissons, de toutes formes et de toutes matières, illustrent l'importance de ce motif à travers le monde. La fascination pour les esprits de l'eau a également donné naissance à de nombreux objets de culte puissants et poétiques. En Afrique, dans les Iles Bissagos, les pêcheurs dansent avec des masques-poissons (visuel : masque poisson-scie) pour honorer le Dieu de l'eau et demander sa protection. Ces masques reflètent une grande liberté d'expression dans leur réalisation : simplification de la forme, audace dans la couleur...



Masque Poisson-scie, Peuple Bidjogo, Iles Bissagos, Guinée Bissau
Bois, fibres végétales et rostre de poisson-scie. Hauteur : 145 cm

© Brigitte Cavanagh

Galerie Pascassio Manfredi

11 rue Visconti

75006 PARIS

T : +33(0)6 42 19 54 23, +33(0)6 87 32 44 19

pascassiomanfredi@orange.fr

Alexandra Pascassio et Davide Manfredi ont choisi la rue Visconti pour ouvrir leur nouvelle galerie et se joignent à l'événement « *Paris Rue Visconti* », pour son inauguration.

Située au n°11, avec un nouvel aménagement sur deux niveaux, la galerie Pascassio Manfredi aura à coeur de présenter l'art d'Asie du Sud-Est daté de périodes diverses et révélé sous des formes toute aussi variées, qu'elles soient archaïques, tribales, populaires ou classiques.

Bornéo, Timor, Célèbes, Philippines, Flores, Nias, Sumba, Sumatra, Java, Bali et d'autres îles seront ici toutes proches au 11 rue Visconti avec des objets encore jamais présentés.



Singha, Batak, Nord Sumatra.

PARIS RUE VISCONTI

Expositions et nouvelles acquisitions des Galeries de la rue Visconti

Du samedi 21 au lundi 23 mars 2009, de 14h à 19h

mail : tribalvisconti@gmail.com

FICHE TECHNIQUE



Vernissage

Samedi 21 mars 2009 à partir de 14h

2,3,4,5,6,7,11 Rue Visconti

Voyageurs & Curieux, 2 rue Visconti, 75006 PARIS
Galerie S.L., 3 rue Visconti, 75006 PARIS
Mingei Arts Gallery - C/o Atelier Visconti, 4 rue Visconti, 75006 PARIS
Yann Ferrandin, 5 rue Visconti, 75006 PARIS
Le Toit Du Monde, 6 rue Visconti, 75006 PARIS
Galerie Maine Durieu, 7 rue Visconti, 75006 PARIS
Galerie Pascassio Manfredi, 11 rue Visconti, 75006 PARIS

Accès

Face n° 20 de la rue Bonaparte ou Face au n°35-37 de la rue de Seine

Métro : Odéon, Mabillon et Saint Germain des Prés

Parking : Parking face au n°60 de la rue Mazarine

PARIS RUE VISCONTI

Expositions et nouvelles acquisitions des Galeries de la rue Visconti

Du samedi 21 au lundi 23 mars 2009, de 14h à 19h

[mail : tribalvisconti@gmail.com](mailto:tribalvisconti@gmail.com)

LISTE DES VISUELS

Voyageurs & Curieux, 2 rue Visconti, 75006 PARIS



Fichier : Iles Salomon 09 01 261_00006HD.tif

Légende photo :

Haut de poteau du tour de case *Girue*.

Population Kanak, Région de Touho, cote nord de Grande Terre,
Nouvelle-Calédonie, Mélanésie.

Bois. H. : 43 cm.

Ancienne étiquette : « j'ai reçu le 13 mai 1889 Ce Tabou Canaque qui m'a été envoyé par Mr Ernest de Lesquen, mon neveu receveur central des finances au bureau des postes et télégraphes de Nouméa Nouvelle-Calédonie. ».

Galerie S.L., 3 rue Visconti, 75006 PARIS



Fichier : Kris

Légende photo :

Poignée de Keris indo-javanaise

15^{ème}-16^{ème} siècle

Ivoire

Hauteur : 10 cm

Mingei Arts Gallery - C/o Atelier Visconti, 4 rue Visconti, 75006 PARIS



Fichier : Boro japonais 111x118 © Mingei Arts Gallery – haute def.jpg

Légende photo :

Éléments de *asa boro futongawa*,

Chanvre, lin, coton, tendu sur châssis,

111 cm x 118 cm

Japon, Meiji (1868-1912)

Yann Ferrandin, 5 rue Visconti, 75006 PARIS



Fichier : Koulengo Pub tribal 09 01 100_00004.tif-1.pdf

Légende photo :

Rare statuette Koulango, République de Côte-d'Ivoire

19^e siècle

Hauteur : 32 cm

Ancienne collection Joseph Herman, Londres

Le Toit Du Monde, 6 rue Visconti , 75006 PARIS



Fichier : Masque079

Légende photo :

Masque Momp, Népal

Ancienne collection Kerchache

Galerie Maine Durieu, 7 rue Visconti, 75006 PARIS



Fichier : MasquePoisson.jpg

Légende photo :

Masque Poisson-scie,

Peuple Bidjogo, Iles Bissagos, Guinée Bissau

Bois, fibres végétales et rostre de poisson-scie.

Hauteur : 145 cm

© Brigitte Cavanagh

Galerie Pascasio Manfredi, 11 rue Visconti , 75006 PARIS



Fichier : Singha hd.jpg

Légende photo :

Singha, Batak, Nord Sumatra.